

Pier Foschi inizia la sua carriera da batterista con [Al Bano](#) nel 1979, per poi collaborare anche con artisti come [Andrea Mingardi](#), [Grazia Di Michele](#), [Mariella Nava](#).

Nel 1993 diventa il batterista di [Jovanotti](#) e con lui firma pezzi come [L'ombelico del mondo](#), [Penso positivo](#) e tanti altri.

Dallo stesso anno collabora e incide dischi anche con artisti come [Adriano Celentano](#), [Laura Pausini](#), [Nek](#), [Luciano Ligabue](#), [Pino Daniele](#), [Piero Pelù](#), [Cesare Cremonini](#), [Daniele Ronda](#).

Ha fatto tour con [Pino Daniele](#), [Eros Ramazzotti](#) e [Jovanotti](#), con il quale ha collaborato ininterrottamente fino al 2005. Nel 2000 incide con [Laura Pausini](#) [Tra te e il mare](#) che riceve tra l'altro una nomination per la migliore ingegneria del suono ai [Latin Grammy Awards](#) nel 2001. Ha, inoltre, intrapreso una carriera solista incidendo il suo primo album nel [2011](#).

Fra gli altri lavori ha suonato la batteria nella sigla della trasmissione Solletico su Rai 1, interpretata dai Piccoli Cantori di Milano; nella sigla e nella musica di sottofondo di [Studio Aperto](#) su [Italia 1](#) dal 14 marzo 1994 al 10 febbraio 2002; su [Canale 5](#) nella sigla di Gusto, rubrica culinaria del [TG5](#) curata da [Giacchino Bon Signore](#), dal 10 giugno 2002 al 2 gennaio 2018 e dal 20 marzo dello stesso anno a oggi e nella canzone A Natale puoi dello spot della [Bauli](#).